КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ

5 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел  | Номер урока |  Тема урока | Количество часов | Даты проведения | оборудование |
| план | факт |
| Вводноезанятие | 1-2 |  Инструктаж по ТБ. Содержание и задачи курса | 2 |  |  |  |
| Кулинария |  |  | 14 |  |  |  |
| Санитария и гигиена |  |  | 2 |  |  |  |
|  | 3-4 | Санитария и гигиена.Требования к помещению кухни | 2 |  |  |  |
| Физиология питания |  |  | 2 |  |  |  |
|  | 5-6 | Физиология питания. Овощи в питании | 2 |  |  |  |
| Технология при­готовле­ния пищи |  |  | 6 |  |  |  |
|  | 7-8 | Технологияприготов­ления бу­тербродов и горячих напитков | 2 |  |  |  |
|  | 9-10 | Блюда из яиц.Практикум«Приго­товление блюд из яиц» | 2 |  |  |  |
|  | 11-12 | Приготовление блюд из овощей | 2 |  |  |  |
| Сервировкастола |  |  | 2 |  |  |  |
|  | 13-14 | Сервировка стола.Правила поведения за столом | 2 |  |  |  |
| Заготовкапродуктов |  |  | 2 |  |  |  |
|  | 15-16 | Заготовка продуктови способы их сохранения | 2 |  |  |  |
| Создание изделий из текстильных и поделочных материалов  |  |  | 36 |  |  |  |
| Рукоделие. Художественные ремесла |  |  | 14 |  |  |  |
|  | 17-18 | Узелковый батик. Виды росписи по ткани | 2 |  |  |  |
|  | 19-20 | Материалы и красители. Технология крашения | 2 |  |  |  |
|  | 21-22 | Подготовка красителя.Выбор способа складывания ткани и завязывания узлов | 2 |  |  |  |
|  | 23-24 | Оформление салфеток в технике «узелковый батик» | 2 |  |  |  |
|  | 25-26 | Ассортимент вторичного сырья изпластмассы. Зарисовка изделия | 2 |  |  |  |
|  | 27-28 | Технология изготовления выбранного изделия | 2 |  |  |  |
|  | 29-30 | Сборка и оформление изделия | 2 |  |  |  |
| Элементыматериаловедения |  |  | 2 |  |  |  |
|  | 31-32 | Классификация волокон.Практическая работа «Образец полотняного переплетения» | 2 |  |  |  |
| Элементымашиноведения |  |  | 8 |  |  |  |
|  | 33-34 | Виды швейных машин.Устройство и принцип действия | 2 |  |  |  |
|  | 35-36 | Подготовка машины к работе.Практическая работа «Выполнение машинных строчек» | 2 |  |  |  |
|  | 37-38 | Практическая работа«Виды машинных швов» | 2 |  |  |  |
|  | 39-40 | Упражнения на швейной машине. ВТО | 2 |  |  |  |
| Конструирование и моделирование рабочей одежды |  |  | 4 |  |  |  |
|  | 41-42 | Классификация одежды. Практическая работа«Снятие мерок | 2 |  |  |  |
|  | 43-44 | Правила работы с готовыми выкройками. Моделирование | 2 |  |  |  |
| Технология изготовлениярабочейодежды |  |  | 8 |  |  |  |
|  | 45-46 | Ручные работы.Практическая работа «Выполнение прямых стежков» | 2 |  |  |  |
|  | 47-48 | Практическая работа «Обработка карманов. Соединение с фартуком» | 2 |  |  |  |
|  | 49-50 | Практическая работа «Технология обработки боковых и нижнего срезов фартука» | 2 |  |  |  |
|  | 51-52 | Практическая работа «Обработка пояса и соединение его с фартуком». ВТО | 2 |  |  |  |
| Технологии ведения дома |  |  | 4 |  |  |  |
|  | 53-54 | Эстетика и экология жилища.Практическая работа «Эскиз интерьера кухни» | 2 |  |  |  |
|  | 55-56 | Уход за одеждой и обувью | 2 |  |  |  |
| Электротехнические работы |  |  | 2 |  |  |  |
|  | 57-58 | Электромонтажные работы | 2 |  |  |  |
| Творческие проектные работы |  |  | 6 |  |  |  |
|  | 59-60 | Основные компоненты проекта. Организационно-подготовительный этап | 2 |  |  |  |
|  | 61-62 | Выбор техники выполнения изделия. Разработка технологического маршрута. | 2 |  |  |  |
|  | 63-64 | Реклама и защита проекта | 2 |  |  |  |
| Дизайн пришкольного участка |  |  | 4 |  |  |  |
|  | 65-66 | Создание микроландшафта. Выполнение эскиза | 2 |  |  |  |
|  | 67-68 | Цветочные культуры для клумб | 2 |  |  |  |
|  |  | итого | 68 |  |  |  |

 СОГЛАСОВАНО

 Заместитель директора по УВР

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 подпись Ф.И.О.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ года