

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №19 имени А.П. Васильева
г.Курганинск**

УТВЕРЖДЕНО
решением педсовета
протокол № 1
от « 31 » августа 2022 г.
Председатель педсовета
 О.Н. Петина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По основам православной культуры

Уровень образования (класс): среднее общее образование 10- 11 класс

Количество часов: 34 часа (10-11 класс по 17 часов)

Учитель: Покотило Татьяна Александровна

Программа составлена на основе программы учебного историко-культурологического курса «История религиозной культуры» для 1–11 классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. – Изд. 7-е, испр. – М., 2009. – 64 с., автором которой является А. В. Бородина.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Основы православной культуры» разработана на основе программы учебного историко-культурологического курса «История религиозной культуры» для 10–11 классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. – Изд. 7-е, испр. – М., 2009. – 64 с., автором которой является А. В. Бородина.

Цель учебного курса «Основы православной культуры» — совершенствование школьного образования средствами включения в содержание образования систематических знаний о христианской религиозной культуре и её духовно-нравственного воспитывающего ресурса.

Концептуальные стратегические (образовательные и общекультурные) и психолого-адаптационные задачи курса:

- изучение православной религиозной традиции;
- изучение истории христианства;
- изучение содержания Евангелия и ознакомление с основными сюжетами Ветхого Завета;
- изучение православной этики;
- ознакомление с православным календарём;
- знакомство с агиографией;
- ознакомление с особенностями церковного искусства;
- изучение устройства православного храма;
- ознакомление с особенностями православного богослужения;
- изучение церковнославянского языка;
- ознакомление с мировыми религиями и сектами;
- ознакомление с древними религиями, включая в общих чертах славянскую мифологию;
- ознакомление с особенностями культовой архитектуры разных религий;
- ознакомление с основными видами православного богослужения;
- формирование целостного восприятия мира;
- воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека;
- формирование культуры общения;
- предупреждение возможных тупиков личностного развития;
- воспитание волевых качеств, культуры мышления и культуры чувств;
- выработка этических принципов, определяющих качество межличностных отношений на основе традиций культуры Отечества;
- предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве;
- воспитание патриотизма;
- формирование представления о культурном и историческом единстве России и российского народа и важности сохранения культурно-национального единства;
- духовно-нравственное воспитание через приобщение к традиционным ценностям отечественной культуры;

- приобщение к художественно-эстетическим отечественным традициям;
- расширение и активизация словаря школьников путём дополнения его лексикой духовного и историко-культурологического значения;
- оказание помощи молодёжи в успешной социализации в отечественной культуре;
- возрождение православных основ семьи;
- пробуждение интереса и формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории;
- творческое развитие ребёнка на основе знаний об отечественной культуре и истории;
- формирование потребности школьника в творческом участии в жизни России, в сохранении природы и созидании культуры Отечества.

Общая характеристика учебного предмета

Программа учебного курса «Основы православной культуры» призвана восполнить недостающие в содержании общего образования знания о религиозной культуре и актуализировать в школьном образовании задачи духовно-нравственного совершенствования личности ребёнка. Курс является педагогически организованным компонентом целостного учебно-воспитательного процесса и представляет собой образовательную систему, основной педагогической задачей которой является поддержка процессов духовно-нравственного развития школьников. Оптимальная форма использования программы - обязательный предмет в учебном плане для всего класса. Такая форма создаёт условия для наиболее эффективного применения полученных знаний, умений, навыков и ценностных установок во всём педагогическом процессе, начиная с базовых дисциплин и кончая внеклассной работой и работой с родителями, то есть в этом случае курс максимально способствует повышению качества базового образования всего класса и формированию культурно-педагогической среды.

Краткая характеристика структуры программы

Программа построена по принципу постепенного усложнения учебного материала с учётом возрастных особенностей учащихся. Весь курс разбит на 3 части (по ступеням школьного образования) и 11 разделов по годам обучения:

Часть I (начальная школа). «Роль религиозной культуры в жизни человека»

1. «Мы и наша культура» для 1 класса.
2. «Мир вокруг и внутри нас» для 2 класса.
3. «О чем рассказывает икона и Библия» для 3 класса.
4. «Православие – культуuroобразующая религия России» для 4 класса.

Часть II (основная школа). «Православная культура и история христианства»

5. «Церковнославянский язык» для 5 класса.

6. «Основы православной культуры» для 6 класса.
7. «Раннее христианство» для 7 класса.
8. «Христианство в V–XV вв.» для 8 класса.
9. «Христианство в XVI–XX вв.» для 9 класса.

Часть III (средняя школа). «Религии мира»

10. «Древние религии» для 10 класса.
11. «Современная конфессиональная картина мира» для 11 класса.

Каждый раздел включает несколько тем (от 2 до 8), а каждая тема рассматривается на 1–15 уроках (в зависимости от объёма и степени сложности учебного материала).

Знания, умения и навыки, которыми должен овладеть школьник по окончании курса

По окончании изучения курса «История религиозной культуры» предполагается получение школьниками историко-культурологических и наиболее общих богословских знаний в области мировых религий, религиозно-философских течений, сектантства, древних религий, славянской мифологии, православного богослужения, православной этики, архитектуры, устройства и назначения храма, овладение богословской терминологией, знакомство с иконописью, фреской, агнографией.

Учащиеся должны знать содержание Евангелия, некоторые сюжеты Ветхого Завета, уметь читать и понимать церковнославянские тексты, хорошо знать историю, значение и традиции православных праздников, уметь работать с историческими документами, картами, справочной литературой, первоисточниками для составления рефератов, докладов и других работ исследовательского характера, излагать и обосновывать свою точку зрения, опираясь на рекомендованную литературу.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Требования к личностным результатам:

- формирование основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- воспитание доверия и уважения к представителям разных народов и вероисповеданий, уважительного и бережного отношения к их культуре;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни;
- формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регулятора морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания;
- развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний и рефлексии;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов;
- развитие мотивации к продуктивной созидательной деятельности;

-формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

-овладение способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

-формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

-совершенствование умений в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

-совершенствование умений в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

-овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

-овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

-формирование готовности слушать собеседника и вести диалог, готовности признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

-совершенствование организационных умений в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам:

-знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия — как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;

-знакомство с общечеловеческими нормами морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

-понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

-формирование первоначальных представлений о традиционных религиях, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального и многоконфессионального народа России;

-формирование умений устанавливать связь между религиозной культурой и повседневным поведением людей,

- анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами религиозной культуры;

-формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности;

-знакомство с описанием содержания священных книг, с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений, с историей и традициями основных религиозных праздников;

-осознание места и роли буддийской культуры в истории России;

-формирование умения проводить параллели между различными религиозными культурами на основе понимания общечеловеческих духовных и этических ценностей;

-развитие эстетической сферы, способности к эмоциональному отклику на произведения искусства, ценностного отношения к памятникам истории и культуры; формирование
-общекультурной эрудиции;
-формирование умений устанавливать связь между культурой, моралью и повседневным поведением людей, анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами культуры и морали; формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности.

Оценка результатов изучения курса

Уровень и степень освоения знаний контролируются, прежде всего, в ходе урока путём устного опроса, обсуждения темы. Предполагается также выставление отметок за ведение тетради, выполнение домашнего задания, творческих работ. В старших классах формами контроля с оценкой знаний, умений и навыков могут быть итоговые уроки в виде семинара, конференции, диспута, выставки творческих работ, экскурсии, тестирования. В 9–11 классах целесообразна работа над рефератом, но не чаще 2-х рефератов в течение года.

Исходя из оценки знаний, умений и навыков, учащихся можно квалифицировать как:

- не усвоивших элементарные знания, отметка «неудовлетворительно» — «2» (кроме начальной школы);
- усвоивших элементарные знания, отметка «удовлетворительно» — «3» (кроме первого и второго классов);
- овладевших основным содержанием; для основной школы и старших классов – овладевших основными сведениями и умеющих работать со справочной литературой и первоисточниками, отметка «4»;
- овладевших материалом и достаточно глубоко его анализирующих, отметка «5».

В начальной школе необходимы словесные поощрения и положительные отметки (неудовлетворительные отметки не ставятся). В первом и втором классах рекомендуется пользоваться только положительными отметками («4» и «5»).

Место предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 17 часов. В учебном плане школы в 10-11 классах отводится по 17 часов ежегодно (по 1 часу в неделю в каждом классе).

Количество часов

10 класс

№	Содержание (разделы, темы)	Основная программа	Рабочая программа
1	Тема 1. «ЧТО ТАКОЕ РЕЛИГИЯ?»	1ч.	1ч.
2	Тема 2. «ВОЗНИКНОВЕНИЕ РЕЛИГИЙ»	3ч.	1ч.
3	Тема 3. «КЛАССИФИКАЦИИ РЕЛИГИЙ»	2 ч.	1ч.
4	Тема 4. «МИФОЛОГИЯ».	3ч.	2ч.
5	Тема 5. «АНИМИЗМ»	4ч.	2ч.
6	Тема 6. «ОБРЯДЫ И ЦЕРЕМОНИИ»	3ч.	2ч.
7	Тема 7. «ВЕДИЙСКАЯ И БРАХМАНСКАЯ РЕЛИГИИ»	5ч.	2ч.
8	Тема 8. «РЕЛИГИЯ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ»	5ч.	2ч.
9	Тема 9. «РЕЛИГИЯ ДРЕВНЕГО РИМА»	3ч.	1ч.
10	Тема 10. «РЕЛИГИИ ДРЕВНИХ СЛАВЯН»	5ч.	3ч.

11 класс

№	Содержание (разделы, темы)	Основная программа	Рабочая программа
1	Тема 1. «ГОСУДАРСТВО И РЕЛИГИЯ»	2 ч.	2ч.

2	Тема 2. «МИРОВЫЕ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ РЕЛИГИИ»	1 ч.	1ч.
3	Тема 3. «ХРИСТИАНСТВО»	10 ч.	5ч.
4	Тема 4. «БУДДИЗМ»	4 ч.	2ч.
5	Тема 5. «ИСЛАМ»	4ч.	2ч.
6	Тема 6. «НЕКОТОРЫЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ РЕЛИГИИ»	10ч.	3ч.
7	Тема 8. «СЕКТАНТСТВО»	3ч.	2ч.

Содержание учебного предмета

10 класс

№	Содержание (разделы, темы)	Кол-во Часов
	Тема 1. «ЧТО ТАКОЕ РЕЛИГИЯ?»	1
1	Вера, роль веры в жизни человека. Религиозная вера, ее особенности. Религия как учение о назначении и месте человека в мире, о смысле бытия и о мироустройстве. Различные определения религии.	1
	Тема 2. «ВОЗНИКНОВЕНИЕ РЕЛИГИЙ»	1
2	Историческая и общественная необходимость существования религии. Проблема происхождения первобытных религиозных верований. Научные трактовки генезиса религиозных верований. Свидетельства существования религиозных представлений, магических обрядов в эпоху верхнего палеолита. Формы и элементы первобытных верований. Магия, тотемизм, фетишизм, анимизм.	1
	Тема 3. «КЛАССИФИКАЦИИ РЕЛИГИЙ»	1
3	Многообразие принципов классификации религий. Некоторые важнейшие схемы классификации религий: Гегеля, фон Гартмана, Тиле, Зибек.	1

	Тема 4. «МИФОЛОГИЯ».	2
4	<p>Мифология как проявление человеческой мысли, имеющее в основании опыт. Превращение мифа в аллегория и историю. Источники мифа. Влияние языка на образование мифа.</p> <p>Природные мифы, их происхождение, толкование. Небо и земля как всеобщие родители. Звезды, луна, созвездия и их место в мифологии и астрологии</p>	1
5	<p>Философские мифы. Геологические мифы. Фантастические объяснительные мифы. Этимологические мифы о названиях племен, народов и стран.</p>	1
	Тема 5. «АНИМИЗМ»	2
6	<p>Анимизм как учение о духовных существах. Историческое развитие учения о душах от эфирной души первобытной биологии до невещественной души современного богословия. Учение о существовании души после смерти. Теория возмездия. Учение о нравственном воздаянии.</p> <p>Фетишизм. Почитание камней и кусков дерева. Идолопоклонство. Остатки анимистической фразеологии в современном языке.</p>	1
7	<p>Почитание деревьев. Почитание животных. Тотемизм.</p> <p>Высшие божества политеизма. Человеческие свойства, приписываемые божествам. Классификация божеств в соответствии с общим понятием о значении и функциях. Класс великих божеств политеизма, управляющих ходом природы и жизнью человека. Бог деторождения. Бог земледелия. Бог войны.</p> <p>Отличие учения о верховной власти божества от монотеизма.</p>	1
	Тема 6. «ОБРЯДЫ И ЦЕРЕМОНИИ»	2
8	<p>Религиозные обряды: их практическое и символическое значение. Молитвы: непрерывное развитие этого обряда от низших до высших ступеней культуры. Жертвоприношения. Приношение крови. Передача жертвоприношений посредством огня. Курение. Мотивы жертвоприношений. Принцип замены в жертвоприношениях: части вместо целого, жизни низшего существа вместо высшего, приношение подобий. Остатки жертвоприношений в религиях и в народных поверьях.</p>	1
9	<p>Очищение огнем и водой.</p> <p>Очищение в первобытном обществе людей, осквернившихся кровопролитием или прикосновением к покойнику. Религиозное очищение на высших ступенях культуры.</p>	1
	Тема 7. «ВЕДИЙСКАЯ И БРАХМАНСКАЯ РЕЛИГИИ»	2

10	Время существования ведийской культуры. Ведийская литература. Происхождение Вед. Ведийские божества: Адити, Митра, Варуна, Индра, Савит, Савитар, Вишну и др. Жертвенный огонь и божественный образ Агни. Сома. Культовые ведийские жертвоприношения.	1
11	Жрец-чародей и священнослужитель браман, брахман. Значение слова «браман». Смерть и загробная жизнь, обряд захоронения. Сведения о жизни и деятельности жрецов брахманского периода. Касты. Брахма как величайшее божество, чудодейственное слово и молитва Богиня Сарасвати. Философские сочинения Веда — Упанишады. Космогония Упанишад. Браманические философские школы, секты.	1
	Тема 8. «РЕЛИГИЯ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ»	2
12	Древнейшие культы и божества: Алфей, нимфы. Пан. Почитание священных растений и деревьев. Переход наследия древнего культа деревьев к Артемиде и Дионису. Культ животных: саламинская змея при служении Деметре в Элевсине, змея-хранитель в афинском Акрополе, змея — демон-покровитель Эллады и пр.	1
13	Поклонение подземным силам, существам, умершим. Греческая теогония и мифология. Древнегреческий культ богов. Полубоги, герои, демоны. Культовые обряды, архитектура, искусство.	1
	Тема 9. «РЕЛИГИЯ ДРЕВНЕГО РИМА»	1
14	Божества древних римлян. Государственная религия и чуждые культы в Древнем Риме. Жреческие коллегии. Искусство Древнего Рима, нравы и обычаи.	1
	Тема 10. «РЕЛИГИИ ДРЕВНИХ СЛАВЯН»	3
15	Славянское язычество. Значение слова «язычество». Культ природы и культ предков.	1
16	Божества и их взаимоотношения. Идолы, капища. Находки археологов. Обряды погребения умерших	1
17	Славянские празднования. Проявления язычества в современной жизни.	1

11 класс

№	Содержание (разделы, темы)	Кол-во Часов
	Тема 1. «ГОСУДАРСТВО И РЕЛИГИЯ»	2
1	<p>Государственные, официальные и привилегированные религии в разных странах. Культурообразующая религия. Духовно-исторические традиции России.</p> <p>Стремление к свободомыслию, свободе вероисповедания и первые попытки отделения церкви от государства. Многообразие форм вероисповедания в США в XVIII веке и принцип отделения церкви от государства в декларации о правах в 1789 г., поправка к Конституции США.</p>	1
2	<p>Революционные преобразования в России, декрет «Об отделении церкви от государства и школы от церкви» в феврале 1918 г. Декларация прав народов России (дек. 1917). Новая государственная идеология. Проблема культов личностей. Антирелигиозные мероприятия в советской России.</p> <p>Всеобщая декларация прав человека, принятая Генеральной ассамблеей ООН в Вене 10 декабря 1948 г. с участием Великобритании, СССР, Франции и др. стран.</p>	1
	Тема 2. «МИРОВЫЕ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ РЕЛИГИИ»	1
3	Современная конфессиональная картина мира. Мировые и национальные религии, их особенности	1
	Тема 3. «ХРИСТИАНСТВО»	5
4	<p>История возникновения и распространения христианства. Раннее христианство. Возникновение и становление церковной организации.</p> <p>Вселенские соборы. Основы христианского вероучения. Богослужение. Символ веры</p>	1
5	Монашество и его разновидности. Творения отцов Церкви. Православие. 15 Автокефальных Церквей, сохраняющих общую для всех православную веру. Православный календарь	1
6	Становление Русской Церкви как Автокефальной в 1448 г. Церковные реформы Петра I.	1

	<p>Учреждение патриаршества в 1589 году.</p> <p>Причины возникновения старообрядчества. Несколько направлений старообрядчества. Замена патриаршества Духовной коллегией, затем Синодом. Восстановление патриаршества в 1917 г. Судьба Единой Святой Соборной и Апостольской Церкви в XX веке.</p>	
7	<p>Причины отделения Римской церкви. Католицизм в современном мире. Особенности латинского вероучения, обрядовости и церковной организации.</p> <p>Униатские церкви и их взаимоотношения с Ватиканом.</p>	1
8	Протестантизм: история возникновения и распространения в мире. Особенности протестантизма	1
	Тема 4.«БУДДИЗМ»	2
9	<p>Происхождение названия. Возникновение учения. Жизненный путь Готамы (Гаутамы), духовные поиски. Повествования о жизни и деяниях Будды. Политеизм буддизма.</p> <p>Буддийская космогония и космология. Учение Будды о жизни и сознании как бесценном даре природы, о «колесе жизни», о сансарическом бытии. Культурная система буддизма.</p>	1
10	История распространения буддизма в 18 странах Центральной, Южной, Юго-Восточной и Восточной Азии. Буддийские общины, храмы и центры в странах Европы, Америки, в Бурятии, Читинской и Иркутской областях, в Калмыкии	1
	Тема 5. «ИСЛАМ»	2
11	<p>Культурно-исторические условия возникновения ислама. Важнейший хозяйственный и идейный центр Аравии начала VII века. Языческий центр Кааба, святыня разных племен.</p> <p>Рождение Мухаммада, жизнь и начало пророческой миссии. Написание священной книги мусульман — Корана. Суть учения Мухаммада, основные черты культа. Система запретов и предписаний.</p>	1
12	<p>Первый крупный раскол в исламе, выделение трех основных направлений: суннизма, шиизма и хариджизма. Многочисленные шиитские течения и секты: имамиты, исмаилиты, друзы, алавиты и другие, их исторические корни и основные идеи. Суфитские братства.</p> <p>Ислам в современном мире. Два современных направления исламской мысли. Мусульманские политические партии и общественные организации, сеть международных исламских организаций (организация исламской конфедерации, Лига исламского мира и др.).</p>	1
	Тема 6. «НЕКОТОРЫЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ РЕЛИГИИ»	3
13	Основные этапы формирования индуизма. Представление об арийском цикле. Веды. Брахманизм,	1

	учение о кастах. Упанишады, обоснование основных положений индуистского учения. Возникновение джайнизма. Влияние ислама в VIII–XVI вв. Разнообразие ритуалов, жертвоприношений, божеств, священных сил. Святилища и храмы индусов.	
14	<i>Китайские религии.</i> Древняя государственная религия — синизм. Возникновение конфуцианства. Даосизм. Китайская философия. Синизм Иудаизм. Обычаи и верования израильтян до Моисея. Ветхий Завет и история народа. Иегова.	1
15	Моисей, его жизнь и выполнение пророческой миссии. Последующие пророки. Отношение к учению Христа. Современный иудаизм.	1
	Тема 8. «СЕКТАНТСТВО»	2
16	История возникновения слова «секта», его значение. Современные секты, действующие на территории нашей страны.	1
17	Тоталитарные секты, их особенности.	1

Учебно - методическое пособие

1. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Мы и наша культура.** Учебное пособие для 1 класса. – Изд. 1-е, 2-е, 3-е. – М.: ОПК, 2005, 2006, 2007.
2. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Мы и наша культура.** 1 класс. Пособие для учителей. – Изд. 1, 2-е испр. – М.: ОПК, 2005, 2007.
3. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас.** Учебное пособие для 2 класса. – Изд. 2-е, 3-е, испр., – М.: ОПК, 2006. *Рекомендовано Министерством образования и науки России.*
4. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас.** Рабочая тетрадь для 2 класса. – Изд. 1-е. – М., 2004; 2-е, 3-е. – М., 2006, 2007. *Рекомендовано Министерством образования и науки России.*
5. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас.** 2 класс. Пособие для учителей. – Изд. 3-е, испр. и доп., 4-е испр. – М.: ОПК, 2006, 2007.

6. **Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Учебное пособие для 3 класса .** – Изд. 2-е, испр. – М.: ОПК, 2007.
7. **Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Рабочая тетрадь для 3 класса.** – Изд. 2-е, испр. – М.: ОПК, 2007.
8. **Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Хрестоматия для 3 класса.** – Изд. 2-е, испр. – М.: ОПК, 2008.
9. **Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. 3 класс. Пособие для учителей.** – М.: ОПК, 2007.
10. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Православие – культуuroобразующая религия России. Учебное пособие для 4 класса.** – Изд. 2-е, испр., 3-е. – М.: ОПК, 2006, 2007. *Допущено Министерством образования и науки России.*
11. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Православие – культуuroобразующая религия России. Рабочая тетрадь для 4 класса.** – М.: ОПК, 2008.
12. **Архипова. И. Г. Церковнославянский язык. Учебное пособие для 5 класса.** – Изд. 2-е, испр., — М.: ОПК, 2007.
13. **Архипова. И. Г. Церковнославянский язык. Рабочая тетрадь для 5 класса.** — М.: ОПК, 2008.
14. **Архипова. И. Г. Церковнославянский язык. 5 класс. Пособие для учителей.** — М.: ОПК, 2008.
15. **Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. 6 раздел. Учебное пособие для учащихся.** – Изд. 3-е, испр. и доп., 4-е, испр., 5-е. – М.: ОПК, 2005, 2006, 2007. *Рекомендовано Координационным советом по взаимодействию Министерства образования РФ и Московского Патриархата Русской Православной Церкви для общеобразовательных школ, лицеев, гимназий и воскресных школ.*
16. **Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. Раздел 6. Пособие для учителей.** – Изд. 2-е, испр. и доп., 3-е, испр. – М.: ОПК, 2006, 2007.
17. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Раннее христианство. 7 раздел. Учебное пособие для учащихся.** – М.: ОПК, 2009.

Справочная литература

18. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Словарь-справочник.** – М.: ОПК, 2008.

Демонстрационные пособия для работы в классе

19. **Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. 1–4 классы: «Роль религиозной культуры в жизни человека».** Альбом учебный из 12 листов (Демонстрационный материал). – М.: Экзамен, Спектр, 2007.
20. **Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. 5–9 классы: «Православная культура и история христианства».** Альбом учебный из 12 листов (Демонстрационный материал). – М.: Экзамен, Спектр, 2008.
21. **Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. 10–11 классы: «Религии мира».** Альбом учебный из 12 листов (Демонстрационный материал). – М.: Экзамен, Спектр, 2008.

Пособия для учителей по вопросам организации преподавания ОПК

22. **Бородина А. В. История религиозной культуры и Основы православной культуры: Концепция историко-культурологического религиозно-познавательного образования.** – М.: ОПК, 2009.
23. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Организация курса.** – Изд. 1-е, 2-е, испр. – М.: ОПК, 2006, 2007.

Дополнительная литература для учащихся и учителей

Отдельные произведения по темам русской культуры и литературы

24. **Бородина А. В. Великий Новгород: Особенности храмового зодчества.** – М.: ОПК, 2007.
25. **Бородина А. В. Византизм и русский национальный стиль.** – М.: ОПК, 2006.
26. **Бородина А. В. История образования на основе традиций отечественной культуры.** – Изд. 1-е, 2-е, – М.: ОПК, 2006, 2007.
27. **Бородина А. В. Культурное влияние Византии и формирование русского национального стиля.** (Библиотечка «Первое сентября», серия «Искусство». Выпуск 6 (12). – М.: Чистые пруды, 2006.
28. **Бородина А. В. Николая Чудотворца святителя Мир Ликийских Зарайская икона.** – Изд. 1-е, 2-е, испр. – М.: ОПК, 2006, 2007.
29. **Бородина А. В. Стилиевые особенности художественного мира романа “Преступление и наказание” как средство отражения мировоззрения Ф. М. Достоевского.** – М.: Прав.пед., 2004.
30. **Бородина А. В. Шатровый храм в русской культуре.** – М.: ОПК, 2006.
31. **Бородина А. В. Шатровый храм.** (Библиотечка «Первое сентября», серия «Искусство». Выпуск 6 (12). – М.: Чистые пруды, 2005. Публикации в журналах, газетах, сборниках научных материалов

32. **Бородина А. В. Иконостас.** – М: Искусство. – 2008. – №5 (389). – С. 10–11.
33. **Бородина А. В. Исаакиевский собор.** М.: Искусство. – 2008. – №5 (389). – С. 18–19.
34. **Бородина А. В. Княжеская архитектура.** //Искусство. – 2006. – № 6 (342). – С. 5–6.
35. **Бородина А. В. Материалы к уроку.** //Искусство. – № 6 (342), 16–31 марта, 2006. – С. 7.
36. **Бородина А. В. О воспитывающем потенциале творчества Ф. М. Достоевского.** // Образование. – 2005. – № 1. – С. 47–63.
37. **Бородина А. В. Раскол в сознании.** // Сто друзей (приложение к «Учительской газете»). – 2002. – 28 ноября. – №№ 48–51.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
МБОУ СОШ №19 им. А.П.
Васильева
от 31 августа 2022 года

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР
М.В. Фоменко

31 августа 2022 года